

# AREQUIPA

- **Ubicación:** Costa y sierra (Andes) sur del Perú.
- **Extensión:** 63.345 km<sup>2</sup>
- **Capital:** Arequipa (2335 msnm).
- **Altitud:** Mínima: 9 msnm (Punta de Bombón)  
Máxima: 4 910 msnm (Mirador de los Volcanes – Caylloma)
- **Distancias:** Desde la ciudad de Arequipa hasta las ciudades de:  
**Camaná** (Provincia de Camaná) 173 km / 2 horas y 30 minutos.  
**Caravelí** (Provincia de Caravelí) 382 km / 7 horas.  
**Aplao** (Provincia de Castilla) 178 km / 3 horas.  
**Chivay** (Provincia de Caylloma) 162 km / 3 horas y 45 minutos.  
**Chuquibamba** (Provincia de Condesuyos) 234 km / 5 horas.  
**Mollendo** (Provincia de Islay) 113 km / 2 horas y 15 minutos.  
**Cotahuasi** (Provincia de La Unión) 379 km / 12 horas.
- **Vías de acceso:**  
**Terrestre:** Lima-Arequipa: 1003 km por la Carretera Panamericana Sur (14 horas en auto).  
**Aérea:** Vuelos diarios desde las ciudades de Lima (1 hora), Cusco (30 minutos), Juliaca (30 minutos) y Tacna (30 minutos), hasta la ciudad de Arequipa.



media máxima de 21,7°C (71,0 °F) y una mínima de 6,9°C (44,4 °F). La temporada de lluvias se inicia en enero y concluye en marzo.

## ATRATIVOS TURÍSTICOS

### Provincia de Arequipa



- **Plaza de Armas de la ciudad de Arequipa**  
Rodeada por la Iglesia Catedral y diversos portales, la Plaza de Armas presenta una hermosa fuente de bronce de tres platos coronados con la figura de un soldado del siglo XVI. A dicho personaje se le llama el "Tuturu", que según la historia era el encargado de avisar de cualquier acontecimiento novedoso. Alrededor de la plaza se pueden apreciar tres portales hechos con granito y con bóvedas de ladrillo y cal: el Portal del Cabildo (Portal de la Municipalidad), el Portal de las Delicias (Portal de San Agustín) y el Portal del Regocijo (Portal de Flores).

- **Catedral de la ciudad de Arequipa**

Plaza de Armas. Tel: (054) 23-2635 / 40-5393. Visitas: L-S 7:00-11:30 y 17:00-19:30; D 7:00-13:00 y 17:00-19:00.

Está considerada como uno de los primeros monumentos religiosos del siglo XVII en la ciudad. Se construyó en sillar (piedra de origen volcánico), con bóvedas de ladrillo; fue destruida por un incendio en 1844 y reconstruida en 1868 por el arquitecto arequipeño Lucas Poblete. Es de estilo neoclásico y los ingresos al templo se ubican en las naves laterales. Fue duramente golpeada por el terremoto del año 2001, el que afectó seriamente sus torres.

- **Iglesia y Complejo de La Compañía**

Intersección de las calles General Morán y Álvarez Thomas, Plaza de Armas de la ciudad de Arequipa. Visitas: L-D 09:00 - 11:00 y 15:00 - 18:00

Este conjunto está integrado por diversos edificios levantados por los jesuitas tanto para fines religiosos como para vivienda, y forma un monumento representativo de la arquitectura religiosa propia del siglo XVII (1660). En medio del conjunto sobresale el templo. La Iglesia de la Compañía fue diseñada en 1573 por Gaspar Báez y fue destruida por un terremoto en 1584. La estructura actual data de 1650. Posee aproximadamente 66 lienzos de la escuela cusqueña, de artistas como Bernardo Bitti y Diego de la Puente.

- **Complejo e Iglesia de San Francisco**

Calle Zela cdra. 1 s/n. Tel: (054) 22-3048. Iglesias: Visitas: L-S 7:00-9:00 y 17:00-20:00; D 7:00-12:00 y 17:00-20:00. Convento: Visitas L-S 9:00-12:30 y 15:00-17:00.

El complejo comprende la iglesia franciscana, el convento y un templo menor conocido como de la Tercera Orden. En la iglesia destacan el púlpito barroco decorado con relieve acortado y el frontal de plata del altar mayor. Además, se ha integrado al conjunto un pasaje corto denominado el Manguillo de San Francisco, que separaba la iglesia de lo que fue el primer Colegio de Educandas y posteriormente la cárcel de mujeres; hoy ha sido convertido en un centro comercial de artesanía y es conocido como "Fundo El Fierro".

- **Monasterio de Santa Catalina**

Calle Santa Catalina 301. Visitas: L-D 9:00-16:00.

Construido para albergar a las hijas de las familias más distinguidas de la ciudad con vocación religiosa, el monasterio fue inaugurado el 2 de octubre de 1580, bajo la advocación de Santa Catalina de Siena, como un centro de clausura absoluta, y así se mantuvo hasta el 15 de agosto de 1970. Ocupa un área aproximada de 20 mil metros cuadrados y su distribución es similar a la de los primeros barrios de Arequipa.

Presenta habitaciones muy diversas arquitectónicamente. Uno de los ambientes ha sido acondicionado como pinacoteca para exhibir lienzos de las escuelas cusqueña, quiteña e influencia arequipeña. Cuenta además con otras salas o sectores para visitar como el Claustro de la Portería, el Museo Precolombino, el Claustro de San Francisco, etc.

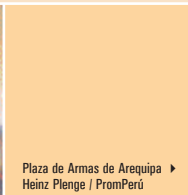
- **Convento de La Recoleta**

Jr. Recoleta 117. Tel: (054) 27-0966. Visitas: L-S 9:00-12:00 y 15:00-17:00.

E-mail: [convento-la-recoleta@terra.com.pe](mailto:convento-la-recoleta@terra.com.pe)



Campesina del Valle del Colca ▶  
Archivo de PromPerú



Plaza de Armas de Arequipa ▶  
Heinz Plenge / PromPerú



## BREVE RESEÑA HISTÓRICA

De los primeros habitantes de la región han quedado como testimonio algunas muestras de arte rupestre que se remontan a más de 8000 años de antigüedad. Dentro de los distintos grupos que habitaron Arequipa destacaron los collaguas, un pueblo de excelentes tejedores y poseedores de grandes rebaños de alpacas. El nombre de Arequipa se halla unido a una vieja leyenda. Según se dice, en una oportunidad el Inca Mayta Cápac pasaba con sus soldados por estas tierras y decidió acampar. Al dar la orden de partir, algunos de sus hombres le solicitaron quedarse. Entonces el Inca respondió en quechua: "Ari quepay", que significa "Sí, quedaos".

El 15 de agosto de 1540, en nombre de Francisco Pizarro, Garcí Manuel de Carbajal y casi una centena de españoles fundaron la ciudad de Arequipa. Edificada al pie del Misti, la ciudad se fue convirtiendo con el pasar del tiempo en centro de la presencia española y criolla.

Durante la República, Arequipa fue la cuna de revolucionarias propuestas políticas y escenario de enfrentamientos entre diversos caudillos. Grandes políticos del siglo XIX como Francisco Javier de Luna Pizarro, presidente del Congreso en numerosas ocasiones, y Víctor Andrés Belaúnde, representante del Perú ante las Naciones Unidas, son sólo algunas de las figuras ilustres que nacieron en esta región.

En el siglo XIX, Arequipa se convirtió en un importante centro de exportación de lana de oveja y alpaca hacia Inglaterra, logrando así asentar su fuerza económica en el país.

En nuestros días, Arequipa, sin duda alguna, conserva su liderazgo económico y se ha convertido en el centro del comercio y la industria del sur del país.

## GEOGRAFÍA Y CLIMA

La región Arequipa presenta un relieve variado. Se inicia en el desierto costero y se eleva en los Andes alcanzando gran altura en las cimas de nevados como el Ampato (6288 msnm) y el Chachani (6075 msnm), o de sus volcanes, como el Misti (5825 msnm). Arequipa cuenta, además, con dos de los cañones más profundos de la tierra: el Cañón del Cotahuasi y el Cañón del Colca.

La ciudad de Arequipa es de clima semiárido y templado, con una temperatura

Convento franciscano fundado en 1648, se abrió al público recién en 1978. Presenta distintos estilos que van desde el románico hasta el neogótico, debido a sus diversas reconstrucciones (la última data de 1940). Cuenta con cuatro claustros y once ambientes, además de dos salas de arte precolombino, dos salas dedicadas a la amazonía y una sala de arte religioso. Posee, asimismo, una pinacoteca con lienzos de la escuela cusqueña y arequipeña y una valiosa biblioteca que cobija más de 20 mil volúmenes e incunables.

#### ► Iglesia y Convento de Santo Domingo

*Intersección de las calles Santo Domingo y Rivero. Tel. (054) 21-3511. Visitas: L-S 7:00-12:00 y 15:00-19:30; D 5:45-13:00 y 18:30-19:45.*

Arquitectónicamente, caracterizan a esta iglesia la torre del campanario, su atrio con pedestal esquinado y su impecable arco debajo del coro. En el interior se pueden apreciar piezas de imaginería y lienzos con motivos sacros. De igual forma, es conocida su portada lateral por ser la más antigua de Arequipa. El claustro mayor del convento fue construido alrededor de 1734.

#### ► Casa del Moral

*Calle Moral 318, Cercado. Visitas: L-S 9:00-17:00 y feriados 9:00-13:00.*

Casona del siglo XVIII, constituye uno de los monumentos arquitectónicos más antiguos e importantes del barroco en Arequipa. La casa debe su nombre a un antiguo árbol de moras que crece en su patio principal. Posee muebles de la época colonial y republicana. La portada en sillar constituye una obra de arte en la que se aprecian figuras cuidadosamente talladas. Por ejemplo, una corona sobre un escudo es sostenida por dos ángeles, a su vez, el escudo se compone de un castillo, un ave, un puma y dos llaves cruzadas. Asimismo destaca un salón con mapas "antiquísimos" de América del siglo XVI.

#### ► Barrio de San Lázaro

*A 5 cuadras de la Plaza de Armas de la ciudad de Arequipa.*

Este barrio de callejuelas, pasajes estrechos, pequeñas plazas y amplias casas es la zona más representativa de la antigua Arequipa. En dicho lugar se establecieron los sacerdotes dominicos en 1538, construyendo una ermita para la evangelización de los nativos de dicho lugar y preparar el terreno para fundar una nueva ciudad española. Destaca un pequeño puente que une la hoy Iglesia de San Lázaro y su plazuela con el resto del barrio.

#### ► Casa Goyeneche

*Calle La Merced 201. Tel. (054) 21-2251. Visitas: L-V 9:15-15:00.*

Casona de sillar de mediados del siglo XVI, íntegramente decorada respetando el estilo colonial. Se conservan lienzos de la escuela cusqueña y esculturas de la escuela granadina del siglo XVII. Debe su nombre a don Juan de Goyeneche y Aguerreverre, quien la adquirió en 1782. Actualmente es la sede del Banco Central de Reserva en Arequipa.

#### ► Iglesia San Agustín

*Intersección de las calles San Agustín y Bolívar. Tel. (054) 22-0066. Visitas: L-S 8:00-12:00 y 17:00-19:00; D 8:00-13:00 y 17:00-19:00.*

Construida en 1575, presenta una fachada que data de la primera mitad del siglo XVIII y es considerada una de las mejores de su época. Arquitectónicamente pertenece al barroco mestizo con predominio del sillar en su construcción. En el interior del templo destacan la cúpula, los altares neoclásicos y especialmente el altar mayor, por su cuidadoso tallado y sus aplicaciones en pan de oro.

#### ► Iglesia La Merced

*Intersección de las calles La Merced y Tristán. Tel. (054) 21-3233. Visitas: L-V 8:00-13:00 y 16:00-19:00 y S 8:00 - 12:00.*

Su construcción se inició en 1551 y se concluyó en 1607. Posee una atractiva portada lateral en la que destaca la imagen de la Virgen de las Mercedes acompañada de dos santos mercedarios. En su interior se conservan importantes obras de arte como la "Aparición de la Virgen a San Pedro Nolasco", en la sacristía, y una serie de cuadros referentes a la Virgen de la Merced, en la sala capitular. Tanto la iglesia como el convento, el segundo construido en la ciudad, han sido edificados utilizando sillar arequipeño. El claustro conserva una biblioteca que data de la época virreinal.

#### ► Casa Tristán del Pozo

*Calle San Francisco 108. Tel. (054) 21-2209. Visitas: L-V 9:15-12:45 y 16:00-18:00 y S 9:30-12:30.*

Tradicional casona colonial cuya fachada exhibe tallado de estilo barroco mestizo; además de poseer amplios y característicos patios interiores. Fue

construida en 1738 para el general Domingo Tristán del Pozo. Actualmente es propiedad del Banco Continental.

#### ► Museo Arqueológico de la Universidad de San Agustín

*Intersección de las calles Álvarez Thomas y Palacio Viejo. Tel. (054) 28-8881. Visitas: L-V 8:15-16:15.*

Exhibe una colección variada que comprende objetos líticos, restos óseos de sacrificios humanos, ceramios de las culturas Nasca, Tiahuanaco, Huari e Inca, y objetos de oro y plata de las épocas inca y colonial.

#### ► Museo de Arqueología de la Universidad Católica de Santa María de Arequipa

*Calle Cruz Verde 303. Tel. (054) 95-9636. Visitas: L-V 9:00-12:00 y 14:00-17:00*

El museo expone alrededor de 1000 objetos (cerámica, textiles, fardos funerarios, objetos líticos, de madera y de metal) de los diferentes grupos culturales desarrollados en el departamento, desde el año 12.000 a.C. hasta la colonia: Nasca, Tiahuanaco, Wari, Churajón, Acari, Aruni e Inca, además de material transicional y colonial.

#### ► Museo Santuarios Andinos de la Universidad Católica de Santa María

*Calle La Merced 110, Cercado. Tel. (054) 21-5013. Visitas: L-S 9:00-18:00; D 9:00-15:00.*

Exhibe a la Dama de Ampato, momia inca de una niña de 12 o 14 años, encontrada en la cima del volcán Ampato por el andinista Miguel Zárate, el arqueólogo José Chávez y el antropólogo Johan Reinhard, el 8 de setiembre de 1995. Según los especialistas, es muy probable que la niña cuyos restos fueron hallados congelados haya muerto de un golpe en la sien con una macana de granito de cinco puntas. Aparentemente habría sido una ofrenda al Apu Ampato y su antigüedad se remonta a unos 500 años.

#### ► Urbanización Selva Alegre

Considerada "el jardín de la ciudad" por sus amplios parques e inmensos árboles que armonizan con las casas modernas de la zona. En Selva Alegre se ha erigido un monumento en honor a Juan Pablo Vizcardo y Guzmán, precursor de la independencia. Destaca también el Molino de Santa Catalina, íntegramente restaurado, ubicado en el malecón de la referida urbanización.

#### ► Mirador de Yanahuara

*A 2 km del centro de la ciudad de Arequipa (8 minutos en auto).*

Fue construido en el siglo XIX y está conformado por una serie de arcos de sillar en los que se han grabado las palabras de ilustres arequipeños. El lugar tiene una vista privilegiada de la ciudad y del volcán Misti.

#### ► Pueblo de Sabandía

*A 8 km al sur de la ciudad de Arequipa (20 minutos en auto).*

Amplias andenerías y tres volcanes, el Misti, el Chachani y el Pichu Pichu, dan marco al paisaje que rodea este tradicional pueblo. Algunas de las casas aún conservan características del patrón virreinal o del republicano del siglo XIX. Se ha construido un complejo de recreo con dos piscinas que aprovechan las aguas frías de los manantiales que rodean la zona.

#### ► Molino de Sabandía

*Ubicado en el pueblo de Sabandía.*

Construido en 1785, representa la arquitectura típica de la región, en la que predominó el uso del sillar. Son característicos sus sólidos contrafuertes y rústicos balcones. Asimismo, se pueden apreciar las técnicas utilizadas para procesar el trigo utilizando los molinos de piedra.

#### ► Mansión del Fundador

*A 9 km de la ciudad de Arequipa (15 minutos en auto).*

Construida en sillar al borde de un acantilado, es una de las casonas o mansiones más importantes y tradicionales de la región. Según cuentan, Garcí Manuel de Carbajal, fundador de Arequipa, la mandó construir para su hijo. Más tarde, en 1785, don Juan Crisóstomo de Goyeneche y Aguerreverre fue su propietario y la remodeló dándole las características señoriales que hoy se aprecian. El ingreso principal está compuesto por un zaguán de techo abovedado, seguido por un amplio patio principal sobre el que se abren las ventanas y puertas de las habitaciones.

#### ► Distrito de Cayma

*A 3 km al sur de la ciudad de Arequipa (8 minutos en auto).*

El poblado de Cayma es conocido como el "Balcón de Arequipa" por su



- |                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| 1 Catedral                            | 8 Casa Goyeneche  |
| 2 Iglesia y complejo de la Compañía   | 9 Iglesia San Agustín   |
| 3 Complejo e Iglesia de San Francisco | 10 Iglesia La Merced  |
| 4 Monasterio de Santa Catalina        | 11 Casa Tristán del Pozo  |
| 5 Convento de La Recoleta             | 12 Museo Arqueológico de la Universidad de San Agustín                        |
| 6 Iglesia y Convento de Santo Domingo | 13 Museo de Arqueología de la Universidad Católica de Santa María de Arequipa |
| 7 Casa del Moral                      | 14 Museo Santuarios Andinos de la Universidad Católica de Santa María         |

privilegiada ubicación que permite divisar toda la ciudad. Su plaza central alberga el templo de San Miguel Arcángel, construido en 1730 y considerado una joya arquitectónica por su fachada mestiza. En la casa cural anexa se conserva el "Comedor de Bolívar" donde, según se cuenta, almorzó el Libertador durante su estadía en el pueblo.

#### ▶ Volcán Misti

A 20 km al noreste de la ciudad de Arequipa, se llega hasta las faldas del volcán (1 hora en camioneta 4x4).

El Misti, con sus 5825 msnm, es la imagen tutelar de la ciudad. Desde lo alto de su cumbre es posible divisar la ciudad de Arequipa, el valle del río Chili y los volcanes Chachani y Pichu Pichu.

#### ▶ Baños Termales de Yura

A 27 km al norte de la ciudad de Arequipa (45 minutos en bus).

Pozas termales ubicadas en las faldas del volcán Chachani, a 2575 msnm. Son conocidas por las propiedades terapéuticas de sus aguas, cuya temperatura fluctúa entre 23° y 28°C. Entre los años 1810 y 1831, don José Nogal y Noguerol construyó las pozas que se mantienen hasta la actualidad.

#### ▶ Cuevas de Sumbay - Arte rupestre

A 97 km al norte de la ciudad de Arequipa por la carretera a Caylloma (1 hora 45 minutos en bus).

Ubicadas dentro de los límites de la Reserva Nacional de Salinas y Aguada Blanca, albergan más de 500 figuras de arte rupestre. Dichas representaciones, hechas posiblemente por los primeros pobladores de la zona, tienen una antigüedad de 6000 a 8000 años aproximadamente.

#### ▶ Nevado Chachani

A 55 km al norte de la ciudad de Arequipa (2 horas en camioneta 4 x 4). Se llega hasta el campamento base y desde este punto se inicia una caminata de 6 horas aprox. hasta la cumbre.

Considerado una de las montañas de más difícil ascenso en el Perú, este nevado alcanza más de 6075 msnm. Es también un volcán inactivo pero la lava es aún visible y presenta pequeños barrancos y morrenas. Para ascender se necesitan dos días y una noche.

#### ▶ Distrito de Yarabamba

A 21 km al sur de la ciudad de Arequipa (35 minutos en auto).

El nombre del distrito proviene de dos voces quechuas: "yaro" o "yara", un arbusto propio de la zona, y "bamba", que significa "pampa". En el pueblo se puede visitar la mansión de los Arenas y Pinto y la casa colonial de los Rivera y Echevarría.

#### ▶ Distrito de Quequeña

A 25 km al sureste de la ciudad de Arequipa (40 minutos en auto).

Esta zona ha sido habitada por lupacas, aymaras, quechuas, collaguas, puquinas y, a mediados del siglo XV, por los incas. El nombre de este pueblo provendría de la voz puquina "quequeña", que significa "lugar rocoso y sólido". Los principales sitios de interés son la Alameda de los Sauces, la Alameda de los Muertos y la Quebrada de Guanqueros; cuenta además con una iglesia recién restaurada.

#### ▶ Distrito de Chiguata

A 30 km al este de la ciudad de Arequipa (45 minutos en auto), en las faldas del volcán Pichu-Pichu.

Chiguata fue fundada el 22 de enero de 1540 por el encomendero Diego Hernández. El nombre de este pueblo proviene de las voces quechuas "chiri", que significa frío, y "guata", que significa año (todo el año frío). Entre los principales atractivos que se pueden visitar se hallan el templo del Espíritu Santo y los centros arqueológicos de Tambo de León e Infiernillos.

#### ▶ Distrito de Tiabaya

A 10 km de la ciudad de Arequipa (15 minutos en auto).

Valle netamente agrícola, se cree que lo habitaron etnias como los kuntis de Cabana, los yanahuaras y los chumbivilcas. El 8 de noviembre de 1870 se le otorgó el título de "ciudad" y es famosa por sus picanterías.

#### ▶ Distrito de Characato

A 10 km de la ciudad de Arequipa (15 minutos en auto).

Localidad con mucha vegetación y abundante agua, ideal para la agricultura. Muy cerca al pueblo se ubica un ojo de agua llamado "Ojo del Milagro". Posee una hermosa iglesia colonial. Antiguamente, los pobladores de esa zona fueron a trabajar a las salitreras del sur, hoy en territorio de Chile, y cuando la gente del lugar les preguntaba de dónde eran, ellos respondían: "de Characato, señor"; de ahí el apelativo que a todos los arequipeños se les denomina "characatos".

#### ▶ Reserva Nacional de Salinas y Aguada Blanca

A 35 km aprox. al noroeste de la ciudad de Arequipa (1 hora 30 minutos en bus).

Su extensión es de casi 367 mil hectáreas, abarcando territorio de las provincias de Arequipa y Caylloma (Región Arequipa) y General Sánchez Cerro (Región Moquegua). Fue creada con el fin de conservar importantes asociaciones de flora y fauna, proteger ambientes naturales que se encontraban en proceso de destrucción y deterioro, así como proteger a la vicuña mediante un programa de repoblamiento. La reserva se ubica entre los 2800 y 6050 msnm, y dentro de ésta se encuentran los volcanes Misti (5825 msnm), Chachani (6075 msnm) y Pichu Pichu (5664 msnm).

Entre las especies más representativas de la reserva destacan la vizcacha, el zorro, el cóndor y el flamenco andino o parihuana. Los científicos han determinado la existencia de 169 especies animales, 24 de las cuales son mamíferos (incluidas dos formas domésticas de camélidos sudamericanos), 138 especies de aves (entre las que destacan patos zambullidores, águilas y cernicalos), 3 de reptiles, 4 de anfibios y 3 de peces. La laguna de Salinas se considera un sitio privilegiado para observar a las pariuanas en la época de migración.

### Provincia de Caylloma

#### ▶ Valle del Colca

A 151 km al norte de la ciudad de Arequipa (3 horas en auto).

Se localiza en el extremo nororiental de la Región Arequipa. El punto más elevado es el volcán inactivo Ampato (6288 msnm), y el más bajo la confluencia de los ríos Colca y Andamayo (970 msnm). El valle del Colca tiene una extensión de 100 km de largo y ocupa sólo un sector de la cuenca del río Colca, comprendido entre los distritos de Callalli y Huambo.

En esta zona existen 16 poblados de descendientes de las etnias de los collaguas y cabanas, herederos de una rica tradición cultural. Los pueblos de Chivay y Cabanaconde son los más visitados por los turistas.

En este último lugar es posible avistar cóndores en pleno vuelo desde el mirador de la Cruz del Cóndor.



El valle del Colca forma parte de la placa tectónica sudamericana y alberga un volcán en actividad llamado Sabancaya, ubicado en el macizo volcánico del Hualca Hualca. Este valle posee una gran diversidad de flora y fauna. Entre las especies de fauna más representativas se hallan el cóndor, el cernícalo, el halcón peregrino y la perdiz serrana.

#### ► Cañón del Colca

A 42 km al oeste desde la localidad de Chivay (1 hora en auto)

Es uno de los más profundos del planeta, alcanza 3400 metros en su punto máximo en la localidad de Canco. Tiene a su margen derecha la Cordillera del Chila (Bomboya, Serpentina, Mismi, Queshuhua), y por el otro lado acompañando están el Hualca Hualca, Sabancaya y Ampato. De lejos se divisa el Ubinas y el hermoso Coropuna.

#### ► Bosque de Piedra de Imata

A 150 km al noreste de la ciudad de Arequipa por la carretera a Puno (2 horas en auto)

Conjunto de estructuras de piedra que han tomado la apariencia de un misterioso bosque petrificado. La erosión ha modelado las piedras dándoles un peculiar aspecto. El lugar es de fácil acceso, ya que se ubica cerca de la carretera Arequipa - Juliaca.

#### ► Volcán Ampato

A 173 km al norte de la ciudad de Arequipa (5 horas en camioneta 4 x 4).

A 6288 msnm, está temporalmente inactivo y presenta una capa de nieve perpetua por encima de los 5000 msnm. En sus faldas la vegetación es escasa y se limita al ichu y espinos. En su cima, desde la cual se divisa la depresión del Cañón del Colca, se halló a la "Dama de Ampato", un fardo funerario correspondiente a una niña de la época inca.

### Provincia de Islay

#### ► Santuario Nacional Lagunas de Mejía

A 146 km al suroeste de la ciudad de Arequipa (2 horas y 10 minutos en auto), a 11 km al sur partiendo del balneario de Mejía y a 5 km al sur de Mollendo.

Posee 690,6 hectáreas de extensión y comprende distintos hábitats compuestos de pantanos, fangales salinos, totorales, montes y estuario ribereño, gramadales y playas arenosas. Es ideal para la observación de aves, de las cuales se han registrado 195 especies: 75 son especies residentes (es posible encontrarlas todo el año), 6 son especies residentes en el mar y 80 son especies de aves migratorias que viajan desde lugares tan diversos y lejanos como la selva peruana o el Ártico.

### Provincia de Castilla

#### ► Petroglifos de Toro Muerto

A 164 km al noroeste de la ciudad de Arequipa (2 horas 30 minutos en auto).

Se puede llegar saliendo del Valle del Colca por la Pampa de Sihuas. Para llegar directamente desde Arequipa se toma la ruta hacia Lima y a la altura de Corire (distrito de Uraca) se desvía 6 km.

Sitio constituido por un conglomerado de grabados diseminados en un área de 5 km<sup>2</sup>. La mayoría de ellas muestra dibujos de seres humanos, animales y plantas, además de diseños geométricos, al parecer grabados con piedras puntiagudas. Las técnicas empleadas varían desde el golpeado, el rayado, el desastillado y la percusión y su antigüedad puede remontarse al año 1100 de nuestra era.

#### ► Andagua, Valle de los Volcanes

A 323 km al noroeste de la ciudad de Arequipa (9 horas en auto).

El Valle de los Volcanes fue el centro de las estruendosas convulsiones de la cordillera volcánica hace unos 200 mil años. Aún hoy podemos ver una extensa capa de lava sobre la que han brotado alrededor de 86 pequeños volcanes apagados. Alcanza una altitud de 3547 msnm.

### Provincia de La Unión

#### ► Valle y Cañón de Cotahuasi (Reserva Paisajística Sub Cuenca del Cotahuasi)

A 375 km al noroeste de la ciudad de Arequipa (9 horas en auto y 12 horas en bus público).

Diferentes pisos altitudinales han creado las condiciones para una gran diversidad biológica, con altos índices de endemismo tanto de flora como de fauna. El Cañón

de Cotahuasi comprende doce zonas de vida y tres regiones ecológicas. Es considerado el más profundo del Perú (3535 metros).

En el trayecto de Arequipa a Cotahuasi se puede observar el volcán Coropuna (6425 msnm) cuya cima es considerada la más elevada de la Región Arequipa y la tercera del Perú.

### Provincia de Caravelí



#### ► Restos Arqueológicos de Quebrada de la Waca o Puerto Inca

A 417 km al noroeste de la ciudad de Arequipa (6 horas 30 minutos en auto), se llega hasta la caleta de Chala, a la altura del desvío en el km 615 de la Carretera Panamericana Sur, y desde allí se recorren 7 km al norte.

Complejo arqueológico que destaca por su larga ocupación, pues presenta restos que datan del precerámico hasta los siglos XIV y XV, indicando la presencia inca. Algunos arqueólogos e historiadores consideran que desde este lugar partía uno de los más importantes caminos inca que, luego de ingresar a territorio ayacuchano, llegaba al Cusco.

### Provincia de Camaná

A 173 km al sur oeste de la ciudad de Arequipa (2 horas y 30 minutos en auto).

Se localiza en la parte centro occidental de la Región Arequipa.

Durante la época prehispánica, culturas como los Nasca, Paracas, Waris, Collaguas, Chuquibambas e Incas se desarrollaron en este acogedor valle.

En 1539 se fundó la ciudad de Camaná con el nombre de "Villa Hermosa de Camaná".

#### ► Circuito de Playas

Se ubican entre los 10 km y 40 km de la ciudad de Camaná (de 5 a 20 minutos en auto)

El lugar destaca por sus bellas playas extendidas a lo largo del Océano Pacífico tales como: la Punta, Cerrillos, el Chorro, las Cuevas, Quilca, la Miel, Arantas, Honoratos, la Playuela, etc. Algunas de sus playas son muy concurridas por aficionados a la pesca y los deportes de aventura.

#### ► Museo Arqueológico José María Quimper – El Cardo

Ubicado en el distrito El Cardo, a 20 km. de Camaná (20 minutos en auto).

Se visualizan 10 mil años de historia a través de innumerables objetos entre los que se aprecian restos de las culturas Nasca, Paracas, Warí, Chuquibamba, Collagua e Inca.

#### ► Lagunas de Pucchun

Se aprecia una variedad de especies de aves silvestres, patos, chocas, gallinetas, gansos, flamencos y otros.

#### ► Quilca

A 33 km de la ciudad de Camaná (30 minutos en auto).

Primer puerto del sur del Perú conocido por ser el lugar donde el Almirante Miguel Grau, héroe de la Guerra del Pacífico, burló a la escuadra chilena al mando del Monitor Huáscar. Ideal para la práctica de caza submarina y ecoturismo.

#### ► Senderos Incas

Caminos utilizados en tiempos prehispánicos. Actualmente se recorren a pie, en bicicletas o en caballos.

#### ► El Mirador del Inca

Ubicado en la margen derecha del río Camaná en el km. 826 de la Carretera Panamericana Sur, desde donde se observa la campiña y la desembocadura del río al Océano Pacífico.

## FOLCLORE

Arequipa tiene una gran variedad de danzas y manifestaciones musicales que se complementan con la vestimenta multicolor de los bailarines y bailarinas. La danza más característica es el Carnaval arequipeño, típica de la celebración de los carnavales y del aniversario de la fundación de la ciudad (15 de agosto). Otras formas musicales típicas son el Yaraví, de origen quechua, y la Pampeña, considerada como el huayno primitivo, en la que los danzarines visten de chacareros, es decir las personas que trabajan y viven en una chacra (granja).

## ARTESANÍA

En Arequipa se trabaja el cuero repujado, con el que se producen cinturones, artículos de escritorio y muebles; asimismo, en la época colonial, era muy característico el trabajo de talabartería en riendas y monturas. Estas obras eran enviadas hasta tierras tan lejanas como Panamá y Cuba. El sillar, símbolo característico de la ciudad de Arequipa, fue utilizado en la construcción de casas y templos, y en artículos decorativos. El fierro forjado, por su parte, sirvió para la fabricación de faroles, rejas, lámparas y muebles decorativos.

## GASTRONOMÍA

La cocina arequipeña es una de las más variadas del Perú. Destacan particularmente los chupes de cada día de la semana y otros platos como:

- ▶ **El chupe de camarones:** sopa de camarones con leche, huevos y orégano.
- ▶ **Rocoto relleno:** rocoto desvenado relleno de carne picada con queso, leche y acompañado de pastel de papas.
- ▶ **Soltero:** ensalada de queso fresco, habas, cebolla, aceitunas, tomate y rocoto.
- ▶ **Adobo arequipeño:** carne de cerdo adobada con concho de chicha y especias, cocida a la olla.
- ▶ **Ocopa:** papas cocidas, bañadas con salsa de queso fresco, habas, cebolla, aceitunas y rocoto.
- ▶ **Escribano:** ensalada de papas, rocoto, vinagre, aceite, tomate y perejil.
- ▶ **Pebre:** sopa con carne de cordero, res, chalona o cecina de carnero.
- ▶ **El sango:** dulce a base de trigo, pasas, miel de chancaca (miel de caña de azúcar), leche y mantequilla.

## FESTIVIDADES

### Fiesta de Carnavales en Camaná / Febrero/Marzo (movible)

Provincia de Camaná, distrito de San José.

Los guachanacos (jineteros enmascarados) recorren las calles de la ciudad 3 días antes invitando a la población a festejar los carnavales. El día central de la fiesta se realiza la "yunsa" o "cortamonte". En esta fecha se puede disfrutar de los deliciosos platos típicos del lugar.

### Fiesta de la Virgen de Chapi / Mayo 1°

Provincia de Arequipa, distritos de Miraflores y Cayma y provincia de Islay.

Tradicional peregrinación al Santuario de Chapi, a unos 90 km de la ciudad de Arequipa. Se acostumbra prometer a la Virgen realizar la peregrinación durante tres años consecutivos.

### Aniversario de Cotahuasi / Mayo 4

Provincia de La Unión, distrito de Cotahuasi.

Es la fiesta costumbrista más importante de la provincia. Se realizan corridas de toros, competencias entre grupos de danza y se promueven visitas a diferentes atractivos de la región.

### Aniversario de la ciudad de Arequipa / Agosto

Provincia de Arequipa, distrito de Arequipa.

Para la celebración se realizan la Feria Internacional de Arequipa (ubicada en el Cerro Juli), exhibiciones artesanales en el Fundo El Fierro, el Festival de Danzas-Festidanza y la Competencia Internacional de Ascenso al Misti. El día principal, 15 de agosto, se realiza el Corso de la Amistad.

### Fiesta de Santa Úrsula / Octubre 21

Provincia de Castilla, distrito de Viraco

Fiesta muy popular y arraigada en la población. Se celebra con la entrada de capos, quema de la yareta, espectáculos pirotécnicos, misas y procesiones. Adicionalmente, se realizan corridas de toros con novilleros españoles y las muy tradicionales peleas de gallos.

## DIRECTORIO

### AEROPUERTO

Aeropuerto Alfredo Rodríguez Ballón. Av. Aviación s/n, Zamácola, Cerro Colorado. Tel: (054) 44-3464, (054) 44-3458. Atención de L-D 6:00-21:00.

### TRANSPORTE TERRESTRE

- ▶ **Terrapuerto.** Av. Arturo Ibáñez s/n, Jacobo D. Hunter. Tel: (054) 34-8810.
- ▶ **Terminal Terrestre.** Intersección de Av. Andrés Avelino Cáceres con esquina de Arturo Ibáñez s/n, Jacobo D. Hunter. Tel: (054) 42-7798.

### CENTROS DE SALUD

- ▶ **Hospital Regional Honorio Delgado Espinoza.** Av. Daniel Alcides Carrión s/n, la Pampilla José Luis Bustamante y Rivero, Arequipa. Tel: (054) 23-1818 / 21-9702 / 23-3812. Atención: 24 horas.
- ▶ **Hospital Goyeneche.** Av. Goyeneche s/n, Cercado, Arequipa. Tel: (054) 23-1313 / 22-3501. Atención: 24 horas.

### DELEGACIONES POLICIALES

- ▶ **Jefatura de Seguridad Ciudadana:** Calle Quinta Romaña 315, Cercado, Arequipa. Tel: (054) 28-4354. Atención: 24 horas.
- ▶ **XI Región de la Policía Nacional del Perú:** Av. Emmel 106, Yanahuara. Tel: (054) 25-4020. Atención: 24 horas.
- ▶ **Policía de Turismo:** Calle Jerusalén 315, Cercado. Tel: (054) 20-1258.

### MERCADOS DE ARTESANÍA

- ▶ **Fundo El Fierro - FEDARA.** San Francisco 415, Cercado.
- ▶ **Frente de Artesanos.** Mercaderes 236, Cercado. Tel: (054) 21-2729. Horario de atención: L-J 9:00-13:30 y 15:00-20:30; V-S 9:00-21:00.
- ▶ **Patio del Ekeko.** C.C. de Artesanías. Calle Mercaderes 141. Tel: (054) 21-5861 Fax: (054) 23-3575.

### CORREO

- ▶ **SERPOST.** Calle Moral 118, Cercado. Tel: (054) 21-5247 / 21-5245. Atención: L-S 8:00-20:00; D 9:00-13:00.
- ▶ **Aeropuerto Alfredo Rodríguez Ballón,** Av. Aviación s/n. Cerro Colorado. Tel.: (054) 44-39-67. Atención de L-V, 6:15 – 10:30 y 12:30 – 16:30, S 6:15-12:00.

### CÁMARA NACIONAL DE TURISMO

www.canaturperu.org


### GOBIERNO REGIONAL DE AREQUIPA

www.regionarequipa.gob.pe

### ASOCIACIÓN DE HOTELES, RESTAURANTES Y AFINES DE AREQUIPA

www.arequipa-tourism.com

### INFOMACIÓN TURÍSTICA

 En el Servicio de Información y Asistencia al Turista denominado iPerú, usted podrá solicitar información turística objetiva e imparcial, así como asistencia en el caso que los servicios turísticos recibidos no fuesen prestados de acuerdo a lo contratado.

### Contacte el servicio las 24 horas del día a nivel nacional:

Tel: (01) 574-8000. E-mail: iperu@promperu.gob.pe

### Arequipa:

Aeropuerto Alfredo Rodríguez Ballón (Hall Principal).

Telefax: (054) 44-4564.

Atención: L-D 6:30-20:45. E-mail: iperuarequipaapto@promperu.gob.pe

Casona Santa Catalina:

Calle Sta Catalina 210. Tel: (054) 22-1228, Fax: (054) 221227.

Atención: L-D 8:30-19:30. E-mail: iperuarequipa@promperu.gob.pe

### MAYOR INFORMACIÓN: www.peru.info

Hecho el Depósito Legal N° 150131 2004-5422.

La información contenida en este documento es una enumeración de atractivos y servicios a disposición del viajero en toda la región. Para su actualización, PromPerú se ha servido de fuentes oficiales de información como: Instituto Nacional de Recursos Naturales (INRENA), Instituto Nacional de Cultura (INC), Instituto Geográfico Nacional (IGN), Servicio Nacional de Meteorología e Hidrología del Perú (SENAMHI) y la Dirección Regional de Comercio Exterior y Turismo.

Fecha de publicación: junio del 2005

prom  
perú

Comisión de Promoción del Perú